

СЪДЪРЖАНИЕ

<i>Христо Гъшов</i> Предговор	7
<i>Христо П. Тодоров</i> Разбирането – заселване в света и превод.....	12
<i>Васил Гарнизов</i> За интерпретативния обрат в антропологията	22
<i>Георги Фотев</i> Херменевтичният режим на диалога	106
<i>Стефан Попов</i> Негативната универсалност на херменевтиката.....	130
<i>Лидия Денкова</i> <i>Одисилиада</i> – играта на Аз	152
<i>Албена Бакрачева</i> Херменевтичният кръг на близост в различията: компаративен поглед към „поетиките“ на Шели и Емерсън.....	170
<i>Ангел Ангелов</i> Утопията на класическото: концепциите на Волфганг Шадевалд и на Ханс-Георг Гадамер	180
<i>Димитър Вацов</i> Да разбираш значи да гържиш курса! (Три фотоувеличения – Хайдегер, Витгенщайн, Дейвидсън – и едно допълнение върху проблема за разбирането)	202

<i>Боряна Узунова</i>	
Авторитет и несъгласие	224
<i>Боян Знеполски</i>	
Колективната идентичност между културата и политиката (Декомб и Хабермас)	236
<i>Стилиян Йотов</i>	
Адорно и психоанализата.....	262
<i>Албена Стамболова</i>	
За разбирането и преживяването В психоаналитичния процес.....	290
<i>Христо Гьошев</i>	
Преживяване и разбиране в „Речник на неразбраните думи“ (М. Кундера)	304
<i>Кристиан Енчев</i>	
Разбиране и себеразбиране Във фигурологична перспектива	330