

СЪДЪРЖАНИЕ

Въведение: 1946 година и проблемът за литературната автономия.....	9
1. 1946: ХРОНИКИ И СЮЖЕТИ	
Изграждане на литературната 1946 година.....	17
Дълга година.....	17
Прагова година.....	17
По-скоро <i>политическа</i> година?.....	18
Трудното начало на 1946-а през 1945-а.....	20
Карта на литературното разделение: 1945.....	27
Георги Димитров - писателски наставник и литературен образ.....	24
СБП-избори, бригади, международна пропаганда.....	48
Социалистическият реализъм Започва състезанието.....	67
Годишни прегледи, награди, равносметки.....	77
Литературното поле през 1946: отнемане на автономията.....	82
Политически ходове: съдържаност и противопоставяне.....	96
Рокадата на върха в СБП като край на привидния „неутралитет“.....	105

(Не)естествен подбор на писатели: Възстановяване и приемане.....	111
Организираните писатели: приобщаване, самокритики, превъзпитание, единство.....	121
Литературно обслужване на държавната политика.....	145
Ограничаването на свободата на словото като политическа репресия.....	162
(Без)условният тематичен кръстопът на литературата.....	189
1947-а като край на 1946-а.....	228
Полемиките за съвестта, мисията и свободата на писателя	236
Литературни ефекти на опозиционната и алтернативната публичност.....	239
Съвестта.....	248
Мисията.....	259
Свободата.....	273
След свободата.....	286
II. ПЕРСОНИ И СЛУЧАИ НА НЕСЪГЛАСИЕТО	
Третият живот на Трифон Кунев	293
Щрихи към първия (1880-1919) и втория живот (1922-1944)	305
Третият живот, или Трифон Кунев като лице на интелектуалната съпротива.....	324
Една рубрика: Битката с Димитров, Коларов и другите.....	339

Книгата - легитимация на протеста.....	360
Речта на Георги Димитров, отговорът на Трифон Кунев.....	372
Побой, арест, освобождаване.....	379
Наместо край: Затвор и после.....	394
Срещу дозираната свобода: Петър Горянски.....	403
Личното наследство <i>до Девети</i> : инвентаризация и преработване.....	406
Междата и бездната - 9 септември 1944 г.....	415
Опозиционна критика и публицистика: 1945/1947.....	419
Баснописецът Горянски в търсене на <i>свой</i> езоповски език.....	444
Една находка 70 години по-късно.....	453
Иван Хаджов тълкува Петър Горянски.....	456
Изгнанието на „Снежният човек“.....	461
Условна реабилитация и късно приобщаване.....	463
Иван Радославов и идеята за приемственост.....	470
Колебания в зоната на 1945/1947 г.....	472
Второто издание на „Българска литература. 1880-1930“ - акт на (не)приемственост.....	480
Неприобщеният в края.....	487
Иван Богданов в битката за автономия на литературата.....	491
Отечественофронтовският контекст на 1945/1946 г.....	492
„Между примирието и мира“.....	493

Действащият критик.....	495
Как протича битката?.....	500

ПРИЛОЖЕНИЯ

Хроника на 1946 година.....	511
Книгите на 1946 година.....	524
Източници и библиография.....	532
<i>The end of literary autonomy: 1946. Summary.....</i>	541